

Communiqué de presse

Ouverture de la Villa Fallet, Fête de l'urbanisme horloger et publication sur le Style sapin

La Ville de La Chaux-de-Fonds a récemment acheté la Villa Fallet, bâtiment emblématique du Style sapin, pensé et décoré par les élèves du Cours supérieur d'art et de décoration de l'École d'arts appliqués. Les 25 et 26 juin prochains, la Villa Fallet, ainsi que deux autres réalisations également issues des élèves de l'École d'arts appliqués, le Salon bleu de l'appartement Spillmann et l'Ancien crématoire, seront ouverts au public. Le Locle fêtera les 100 ans des fresques de l'Hôtel de Ville, témoin exceptionnel de l'Art nouveau.

Acquérir la Villa Fallet est une évidence pour la Ville de La Chaux-de-Fonds. Cette démarche s'inscrit dans une volonté de valoriser et d'ouvrir au public des lieux emblématiques, parfois discrets, qui sont autant de témoins de ce qu'est l'urbanisme horloger, inscrit depuis 2009 sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Une première découverte du lieu sera possible lors de portes ouvertes les 25 et 26 juin prochains.

La Fête de l'urbanisme horloger s'inscrit dans la suite des anniversaires UNESCO, initiés en 2019 par la Fondation en faveur de la valorisation du site inscrit. Cette année, elle propose un *Voyage au cœur du Style sapin* à travers un programme qui fait la part belle aux rencontres. L'objectif de la Fête de l'urbanisme horloger est de partager cet héritage, de le rendre accessible au public et de permettre aux habitantes et aux habitants des villes du Locle et de La Chaux-de-Fonds notamment de comprendre ce qui rend ces deux villes uniques.

Visites théâtralisées, concerts, randocroquis, balade gourmande ou encore visites guidées seront l'occasion de vivre des moments chaleureux au cœur même du patrimoine (détail du programme dans le dossier de presse). Des collaborations, notamment avec l'association Maison blanche et l'association RECIF sont également l'occasion de créer des liens.

Le Style sapin, émanation du Cours supérieur d'art et de décoration de l'École d'arts appliqués est à l'honneur cette année à travers plusieurs manifestations et publications. L'exposition du Musée des beaux-arts *Sortir du bois. À la lisière du Style sapin* se termine mais, est prolongée par la sortie de la réédition du livre *Le Style sapin. Une expérience de l'Art nouveau*, possible grâce au soutien de la société des Amis du Musée des beaux-arts. Un autre ouvrage, de la plume de Jean-Bernard Vuillème, *Le Style sapin à couteaux tirés*, bénéficie d'une nouvelle publication en collaboration avec les Éditions Sur le Haut.

La Chaux-de-Fonds, le 30 mai 2022

Contacts:

- Sylvie Pipoz, déléguée à la valorisation du patrimoine, +41(0)78 661 06 75
- Denis Clerc, président de la Fondation en faveur de la mise en valeur du site inscrit, +41 (0)78 704 18 41
- David Lemaire, conservateur du Musée des beaux-arts, +41 (0)32 967 60 78